



2015

Egon Madsens Greyhounds

Theaterhaus Stuttgart
director: Egon Madsen
costume design

2014

Stil Stahl Schlemmer – Hommage an Oscar Schlemmer

Staatsgalerie Stuttgart
choreographer: Eric Gauthier
stage and costume design

2013

Future 6: Takuto

Theaterhaus Stuttgart
choreographer: Eric Gauthier
costume design

2013

Eiserner Steg

Theaterhaus Stuttgart
choreographer: Eric Gauthier
composer: Philipp Poisel
costume design

2013

Future 6: So so easy

Theaterhaus Stuttgart
choreographer: Eric Gauthier
composer: Cro
Kostümbild

2012

Out of the Box III: HissStory

Theaterhaus Stuttgart
choreographer: Eric Gauthier

2012

Out of the Box III: Piano Particles

Theaterhaus Stuttgart
choreographer: Eric Gauthier

2012

After Eight: Taiko

Theaterhaus Stuttgart
choreographer: Eric Gauthier

2011

Lucky 7: Carlito

Theaterhaus Stuttgart
choreographers: Eric Gauthier and Catarina Mora

2011

Lucky 7: Punk Love

Theaterhaus Stuttgart

choreographer: Eric Gauthier

2010

Out of the Box II: Dear John

Theaterhaus Stuttgart

choreographer: Eric Gauthier

2010

Out of the Box II: Threesome

Theaterhaus Stuttgart

choreographer: Eric Gauthier

2010

Out of the Box II: Tight Spaces

Theaterhaus Stuttgart

choreographer: Armando Braswell

2009

M. M. & More: M.M.

Theaterhaus Stuttgart

choreographer: Eric Gauthier

Bühnen- und Kostümbild

2009

M. M. & More: Quilt

Theaterhaus Stuttgart

choreographer: Eric Gauthier

2009

M. M. & More: Orchestra of Wolves

Theaterhaus Stuttgart

choreographer: Eric Gauthier

Bühnen- und Kostümbild

2009

Four Play: Seasons

Theaterhaus Stuttgart

choreographer: Eric Gauthier

2008

High Five: Adrenalin

Theaterhaus Stuttgart

choreographer: Eric Gauthier

2004

Djuna Barnes Projekt

Staatstheater Darmstadt

presentation: Birgitta Trommler

stage and costume design

2003

Wenn der Körper eine Stummheit ist – Lebenslänglich

Staatstheater Darmstadt

presentation: Birgitta Trommler

stage and costume design

2002

Mein Kopf ... schwindlig und voller Schreie

Staatstheater Darmstadt

presentation: Birgitta Trommler

music by: Philip Glass

costume design

1998

Gegenwart – Ich brauche Gegenwart

Staatstheater Darmstadt

presentation: Birgitta Trommler

music by: Moritz Eggert

stage and costume design

1997

Marathon-Dancing

Staatstheater Darmstadt

presentation: Birgitta Trommler

Bühnenbild

1996

Teorema

Staatstheater Darmstadt

presentation: Birgitta Trommler

Bühnen- und Kostümbild

1994

Alice...

freely adapted from Lewis Carrol and Paul Auster

Städt. Bühnen Münster

presentation: Birgitta Trommler

Kostümbild

1992

Wie Lulu

Staatstheater Darmstadt

presentation: Birgitta Trommler

Bühnen- und Kostümbild

1991

Willkommen in der Wirklichkeit

Städtische Bühnen Münster

presentation: Birgitta Trommler

costume design

1990

Ich möchte meinen Schatten fressen

Städtische Bühnen Münster
presentation: Birgitta Trommler
costume design

1990

Der Bär

chamber opera

Sandkasten

dance theatre
Städtische Bühnen Münster
director: Birgitta Trommler
costume design

1989

Jeder ist eine kleine Gesellschaft

Städtische Bühnen Münster
presentation: Birgitta Trommler
stage design and costume design