



2017

Die Känguru-Chroniken. Das Theaterstück

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Werner Schretzmeier

Bühnen- und Kostümbild

2016

Heimat:X

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Werner Schretzmeier

Bühnen- und Kostümbild

2016

Zeit der Kannibalen

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Janet Stornowski

Bühnen- und Kostümbild

2015

Auch Deutsche unter den Opfern

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Janet Stornowski

Bühnen- und Kostümbild

2015

Dirty Dishes mit neuem Küchenpersonal

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Werner Schretzmeier

Bühnen- und Kostümbild

2014

Ich werde nicht hassen

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Ernst Konarek

mit Mohammad-Ali Behboudi

Kostümbild

2014

Ein bisschen Ruhe vor dem Sturm

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Christian Bader

Bühnen- und Kostümbild

2014

Ziemlich beste Freunde

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Nils Daniel Finckh

Kostümbild

2014

Love Letters

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Werner Schretzmeier

Mit Gitte Haenning, Egon Madsen

Bühnen- und Kostümbild

2014

Die deutsche Ayse

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Janet Stornowski

Bühnen- und Kostümbild

2013

Gespenster

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Janet Stornowski

Bühnen- und Kostümbild

2013

Tschick

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Nils Daniel Finckh

Kostümbild

2013

Der Kontrabaß

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Silvia Armbruster

Mit Ernst Konarek

Bühnen- und Kostümbild

2012

Was heißt hier Liebe? - Neuinszenierung

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Werner Schretzmeier

Bühnen- und Kostümbild

2012

Der Gott des Gemetzels

von Yasmina Reza

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Werner Schretzmeier

Kostümbild

2011

Mondscheintarif

von Idiko von Kürthy

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Alvaro Solar

mit Katja Schmidt-Oehm

Kostümbild

2011

Die zwölf Geschworenen

nach dem gleichnamigen Film- und Theaterstück von Sidney Lumet

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Werner Schretzmeier

Bühnen- und Kostümbild

2010

Benefiz – Jeder rettet einen Afrikaner

von Ingrid Lausund

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Werner Schretzmeier

Bühnen- und Kostümbild

2010

Vom Einmaleins des Seins

von Erich Kästner

Regie: Martin Mühleis

mit Walter Sittler

Bühnen- und Kostümbild

2010

Scherbenpark

von Alina Bronsky

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Werner Schretzmeier

Bühnen- und Kostümbild

2009

Die Judenbank

von Reinhold Massag

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Silvia Armbruster

mit Ernst Konarek

Bühnen- und Kostümbild

2009

Schiedsrichter Fertig

von Thomas Brussig

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Werner Schretzmeier

Bühnen- und Kostümbild

2008

Wer hat Angst vor Virginia Woolf?

nach dem Roman von Edward Albee

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Werner Schretzmeier

Bühnen- und Kostümbild

2008

Reden mit Mama

von Santiago Carlos Oves
Theaterhaus Stuttgart
Regie: Werner Schretzmeier
Bühnenfassung: Jordi Galceran
Bühnen- und Kostümbild

2007

Schwarze Jungfrauen

von Feridun Zaimoglu, Günter Senkel
Theaterhaus Stuttgart
Regie: Tanja Richter
Bühnen- und Kostümbild

2007

Mobil

von Sergi Belbel
Theaterhaus Stuttgart
Regie: Klaus Haemmerle
Bühnen- und Kostümbild

2006

Als ich ein kleiner Junge war

von Erich Kästner
Theaterhaus Stuttgart
Regie: Martin Mühleis
mit Walter Sittler
Bühnen- und Kostümbild

2006

Das letzte Band

von Samuel Beckett
Theaterhaus Stuttgart
Regie: Helfrid Foron
Bühnen- und Kostümbild

2006

Das Interview

von Theodor Holman nach Theo van Gogh
Theaterhaus Stuttgart
Regie: Werner Schretzmeier
Bühnen- und Kostümbild

2005

Die Grönholm-Methode

von Jordi Galceran
Theaterhaus Stuttgart
Regie: Klaus Haemmerle
Bühnen- und Kostümbild

2005

Ab heute heisst du Sara

von Volker Ludwig und Detlef Oichel

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Werner Schretzmeier

Bühnen- und Kostümbild

2005

Leben bis Männer

von Thomas Brussig

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Werner Schretzmeier

Bühnen- und Kostümbild

2004

Du bist meine Mutter

von Joop Admiral

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Jochen Fölster

Bühnen- und Kostümbild

2003

Elling

nach dem gleichnamigen Film von Axel Helstenius

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Werner Schretzmeier

Bühnen- und Kostümbild

2003

Klamms Krieg

von Kai Hensel

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Jochen Fölster

Bühnen- und Kostümbild

2003

Bahnhof. Adieu

von Denise Bonal

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Werner Schretzmeier

Bühnen- und Kostümbild

2002

Nacht über Kopf

von Xavier Durringer

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Frieder Schlaich

Bühnen- und Kostümbild

2002

Hier sind Sie richtig

von Marc Camoletti
Theaterhaus Stuttgart
Regie: Stephan Bruckmeier
Bühnen- und Kostümbild

2002

Warum das Kind in der Polenta kocht

von Aglaya Veterani
Theaterhaus Stuttgart
Regie: Annette Ramershoven
Bühnen- und Kostümbild

1998

Bezahlt wird nicht

von Dario Fo
Theaterhaus Stuttgart
Regie: Werner Schretzmeier
Bühnen- und Kostümbild

1998

Kleine Engel

von Marco Baliani
Theaterhaus Stuttgart
Regie: Frieder Schlaich
Musik: Peer Raben
Bühnen- und Kostümbild

1997

Warten auf Godot

von Samuel Beckett
Theaterhaus Stuttgart
Regie: Helfrid Foron
Bühnen- und Kostümbild

1996

Emma und Eddy

von Andree Hesse
Theaterhaus Stuttgart
Regie: Andrej Kritenko
Bühnen- und Kostümbild

1996

Angst essen Seele auf

nach Werner Fassbinder
Theaterhaus Stuttgart
Regie: Werner Schretzmeier
Bühnen- und Kostümbild

1996

Was heißt hier Liebe?

Theaterhaus Stuttgart
Regie: Günter Brombacher
Bühnen- und Kostümbild

1995

Dirty Dishes

von Nick Whitby
Theaterhaus Stuttgart
Regie: Werner Schretzmeier
Bühnen- und Kostümbild

1995

Das Mündel will Vormund sein

von Peter Handke
Theaterhaus Stuttgart
Regie: Andrej Kritenko
Bühnen- und Kostümbild

1994

Gewalt im Spiel – Neuinszenierung

Theaterhaus Stuttgart
Regie: Werner Schretzmeier
Bühnen- und Kostümbild

1994

Jacke wie Hose

Theaterhaus Stuttgart
Regie: Jutta Schubert
mit Monika Kroymann
Bühnen- und Kostümbild

1994

Robinson & Crusoe

von Nini d' Intronza, Giacomo Ravicchio
Theaterhaus Stuttgart
Regie: Günter Brombacher
Bühnen- und Kostümbild

1994

Bremer Stadtmusikanten

von Peter Ensikat
Theaterhaus Stuttgart
Regie: Jutta Schubert
Bühnen- und Kostümbild

1994

Mirad, ein Junge aus Bosnien

von Ad de Bont
Theaterhaus Stuttgart
Regie: Werner Schretzmeier
Bühnen- und Kostümbild

1993

Der letzte Mann – Executor 14

von Adel Hakim

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Jutta Schubert

Bühnen- und Kostümbild

1993

Vermummte

von Ilan Hatsor

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Werner Schretzmeier

Bühnen- und Kostümbild

1993

Hölderlin

von Uwe Zellmer, Bernhard Hurm

Theaterhaus Stuttgart, Theater Lindenhof Melchingen

Regie: Siegfried Bühr

Bühnen- und Kostümbild

1992

Der Bär und Der Heiratsantrag

nach Anton Tschechow

Bühne 64, Zürich

Buch und Regie: Tom Toelle

Bühnen- und Kostümbild

1992

Leuchte mein Stern, leuchte

von Alexander Mittag

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Hansjörg Betschart

Kostümbild

1991

Das Notwendige und das Überflüssige - Freiheit in Krähwinkel

nach Johann Nestroy, Karl Kraus

Wu Wie Theater, Frankfurt a.M.

Regie: Rolf Johannsmeier

Premiere im Mousonturm Frankfurt a.M.

Kostümbild

1991

Ich bin Deine Mutter

Theaterhaus Stuttgart

Buch und Regie: Holger Franke

Bühnen- und Kostümbild

1991

Ameley, der Biber und der König auf dem Dach

nach Clemens Brentano

Staatstheater Stuttgart

Regie: Jörg Fallheier

Buch: Tangred Dorst

Bühnenbild

1990

Die Dreigroschenoper

von Berthold Brecht

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Peter Schroth, Peter Kleinert

Bühnen- und Kostümbild

zusammen mit der Werkstatt des Theaterhauses für Bühnen- und Kostümbild

1990

Fremde Gäste

Theaterhaus Stuttgart

Buch und Regie: Holger Franke

Bühnen- und Kostümbild

1990

Leonce und Lena

von Georg Büchner

Staatstheater Stuttgart

Regie: Johannes Klett

Kostümbild

1989

Darüber spricht man nicht

vom Theater »Rote Grütze«

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Günter Brombacher

Bühnen- und Kostümbild

zusammen mit der Werkstatt des Theaterhauses für Bühnen- und Kostümbild

1989

Hitlers Kindheit

von Niklas Radström

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Holger Franke

Bühnen- und Kostümbild

1989

Was heißt hier Liebe?

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Günter Brombacher

Bühnen- und Kostümbild

1989

Rattenfänger

Theaeterhof Priessental

Regie: Theaeterhof Priessental

Bühnen- und Kostümbild

1988

Mensch Herrmann

Theaterhaus Stuttgart

Buch und Regie: Holger Franke

Bühnen- und Kostümbild

1987

Der Klassenfeind

von Nigel Williams

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Heidemarie Rohweder

Kostümbild

1987

Gewalt im Spiel

vom Theater »Rote Grütze«

Theaterhaus Stuttgart

Regie: Werner Schretzmeier

Kostümbild

1982

Flametti

Schlicksupp Theatertrupp, Frankfurt

Regie: Paul Binnerts

Premiere: Lantaren Venster Rotterdam Kostümbild

1972

Clowns

Uraufführung von George Tabori

Tübinger Zimmertheater

Regie: George Tabori

Bühnen- und Kostümbild von Jürgen Schmidt-Oehm und Gudrun Kaelble (Gudrun Schretzmeier)